

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>ALESSANDRI SILVIA</b>
Data di nascita	<b>26/02/1953</b>
Nazionalità	<b>ITALIANA</b>
Qualifica	<b>FUNZIONARIO BIBLIOTECARIO</b>
Amministrazione	<b>MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE</b>
Incarico attuale	<b>VICEDIRETTRICE E RESPONSABILE MOSTRE ED EVENTI CULTURALI BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE</b>
Indirizzo	<b>RESIDENZA : VIA PIETRO THOUAR, 4 – 50122 FIRENZE DOMICILIO: VIA PIETRO THOUAR, 4 – 50122 FIRENZE</b>
Numero telefonico dell'ufficio	<b>055 24919201</b>
Cellulare	
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	<a href="mailto:silvia.alessandri-01@beniculturali.it">silvia.alessandri-01@beniculturali.it</a> <a href="mailto:bnc-fi@beniculturali.it">bnc-fi@beniculturali.it</a>

TITOLI DI STUDIO E  
PROFESSIONALI

Titolo di studio	<b>Laurea in Lettere e filosofia con tesi di laurea in Letteratura italiana conseguita presso l'Università degli studi di Firenze, relatore prof. Lanfranco Caretti, con votazione di 110/110 e lode</b>
Altri titoli di studio	<b>Diplome d'études superieures dell'Institut de Grenoble di Firenze  Corso di Laurea in Lingua e Letteratura francese</b>
Titoli Professionali	<b>Funzionario Bibliotecario presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze</b>
Esperienze Professionali (incarichi ricoperti)	<b>Dal 2011 esercita le funzioni di Vice direttore (prot. 6064 del 1 luglio 2011 e prot. 90 del 8 gennaio 2016) ed è Responsabile dell'Ufficio di Segreteria del Direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze  Dal 2005 è Responsabile degli eventi e manifestazione culturali della</b>

**Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (prot. 4641 del 5 ottobre 2005 e prot. 1679 del 18.02.2014)**

**Dal 2007 al 2011 è Responsabile dei Servizi di base della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (prot. 3160 del 2 ottobre 2007)**

**Dal 2012 è fra i Coordinatori dell'emergenza esterna (prot. 9644 del 18 settembre 2012)**

**Dal 2008 è funzionario incaricato della Comunicazione istituzionale per i grandi eventi e le manifestazioni culturali (nota ministeriale 19 novembre 2008 prot. 8882) con incarico prot. 12092 del 28.11.2008**

**Dal 2010 fa parte della Squadra di salvataggio delle collezioni**

**Dal 2005 al 2007 Partecipa all'attività di sperimentazione del Nuovo Soggettario (prot. 3688 del 27 giugno 2005)**

**Dal 2000 al 2010 ha partecipato al Progetto Qualità Gruppo di lavoro Carta dei servizi come Responsabile delle procedure P6 Gestione degli accessi, P8 Distribuzione, P20 Soddisfazione degli utenti**

**Nel 2003 è incaricata di far parte del Gruppo di progetto Indagine Customer Satisfaction (prot. 3215 del 26 giugno 2003)**

**Nel 2005 è incaricata della gestione delle fasi operative dell'indagine interna sul benessere organizzativo per l'anno 2005 (prot. 4750 del 14 ottobre 2005)**

**Nel 2005 ha portato a termine la nuova edizione della Carte dei servizi (prot. 4759 del 14 ottobre 2005)**

**Dal 2006 al 2010 è Responsabile del Processo di monitoraggio della soddisfazione degli utenti (prot. 535 dell'8 febbraio 2006) e fa parte del gruppo dei formatori per i nuovi inserimenti del personale**

**Dal 1997 al 2007 fa parte del Gruppo di lavoro della Bibliografia Nazionale Italiana che si occupa delle edizioni italiane della Classificazione decimale Dewey.**

**Dal 1990 al 2007 lavora presso la redazione della Bibliografia Nazionale Italiana nel settore Catalogazione semantica della BNI, dove si occupa di Classificazione decimale Dewey e indicizzazione per soggetto (conferma in prot. 6110 del 30 dicembre 2002)**

**Dal 1982 al 1990 ha lavorato presso la redazione della Bibliografia Nazionale Italiana nel settore Catalogazione descrittiva.**

**Dal 1979 in servizio presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, ha prestatato servizio nelle Sale di Consultazione dal 30 giugno 1980**

**Commissioni/Comitati  
(incarichi dell'Amministrazione)**

**Dal 2012 è Componente del Consiglio di amministrazione della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (D.D. rep.743/2012 e D.D.rep. 1170 del 2015)**

**2009-2012 è Componente del Consiglio scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (prot. n. 324 rep. Del 21.5.2009 DGBL del MIBAC)**

Dal 2010 è rappresentante della BNCF dell'Osservatorio del libro presso il Centro per il libro e la lettura di Roma (D.P.R. 25 gennaio 2010, n.34) (prot. n. 7364 del 19 luglio 2010)

Commissioni/Comitati  
(incarichi ricoperti in altri Enti)

Partecipazione a Progetti  
Europei

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di maturità classica con votazione di 60/60

CAPACITÀ LINGUISTICHE

	[FRANCESE ]
• Capacità di lettura	[eccellente ]
• Capacità di scrittura	[buono]
• Capacità di espressione orale	[buono]
	[INGLESE ]
• Capacità di lettura	[buono ]
• Capacità di scrittura	[sufficiente]
• Capacità di espressione orale	[sufficiente]

CAPACITÀ NELL'USO DELLE  
TECNOLOGIE

Conoscenza nell'uso delle basi dati librerie  
Attività di reference in rete  
Conoscenza di programmi di videoscrittura in locale e in ambiente cloud  
Uso dei linguaggi di interrogazione dei data base

Partecipazione a convegni,  
presentazioni di libri ed eventi  
culturali

Cronologia di Luigi Crocetti in : *Le biblioteche di Luigi Crocetti: saggi, recensioni, paperoles (1963-2007)*, a cura di Laura Desideri e Alberto Petrucciani. Roma: AIB, 2014.

*Libri, lettori, ladri* intervento al Convegno *Libri, lettori, ladri. La protezione del patrimonio librario in Italia*. Organizzato dalla Fondazione Hruby, 21 ottobre 2011

*Ricordando Luigi* intervento all'Incontro in ricordo di Luigi Crocetti, BNCF, 9 maggio 2007

Presentazione di DDC14 edizione ridotta italiana: relazione tenuta il 15 novembre 2006 all'interno del convegno *La biblioteca su misura*, Milano 9-10 marzo 2006

31 maggio-1 giugno 2001 relazione al Seminario sulla 21. DDC organizzato dall' AIB a Roma

19-20 settembre 2000 relazione al Seminario sulla 21. DDC organizzato dall' AIB a Roma (Indice relativo e classi 400,800, tavole 3, 4, 6)

*Per le presentazioni di libri ed eventi culturali, dato l'incarico di Responsabile*

**delle Manifestazioni culturali, si intende la collaborazione a tutte le presentazioni di libri e manifestazioni culturali svolte in BNCF dall'anno 2005**

**Docenze  
(incarichi da altri Enti)**

Dal 2003 al 2006 è docente di Tecnica della classificazione presso l'Università di Firenze, Facoltà di Lettere, Dipartimento di Studi sul Medioevo e il Rinascimento nel Master biennale di secondo livello in Archivistica, Biblioteconomia e codicologia. Percorso biblioteconomico e codicologico

Dal 1987 al 2007 svolge attività di docente in corsi di formazione professionale per bibliotecari, organizzati da amministrazioni pubbliche o enti privati, occupandosi in particolare di catalogazione descrittiva e di Classificazione decimale Dewey, con particolare interesse per la classificazione della letteratura.

6 ottobre 2004 *Dewey da 21. a 22.* : docenza al Seminario di studio sull'edizione italiana di DDC22

31 maggio 2002 *Classificare la letteratura: la classe 800 nella gestione del patrimonio librario* . Docente del corso organizzato da Massimo Belotti per bibliotecari del polo milanese

13 febbraio 2002 docenza al secondo Corso di aggiornamento su Classificazione Dewey 21 edizione organizzato dall'AIB a Genova

13 ottobre 2001 docenza a Corso di aggiornamento su Classificazione Dewey 21 edizione organizzato dall'AIB a Genova

3-4 maggio 2001 docenza a Corso di aggiornamento su Classificazione Dewey: uso del linguaggio indicizzato per il personale bibliotecario dell'Università La Sapienza

23 ottobre 2000 docenza a Incontro di aggiornamento sulla Catalogazione descrittiva per il personale della Biblioteca degli Uffici

17-19 febbraio e 23-25 maggio 1988 docenza al Corso per bibliotecario documentalista bandito dalla Regione Toscana, Servizio Beni librari

9-13 novembre 1987 docenza al Corso di formazione per operatori di biblioteca indetti dal Consorzio IRIS per la valorizzazione dei Beni librari

**Collaborazioni a Mostre  
istituzionali**

***Dato l'incarico, si intende la collaborazione a tutte le mostre svolte in BNCF dall'anno 2005, fra le quali in particolare :***

***La Pira, l'Europa dei popoli e il mondo: le pietre del dialogo (5.11-31.12.2014)***

***La via del Principe: Machiavelli da Firenze a San Casciano (10.12.2013-28.2.2014)***

***Dall'Eremo all'Europa: 1000 anni di vita camaldolese (8.5-22.6.2013)***

***Le bandiere di Dante (15-29 ottobre 2013)***

***La porti un bacione a Firenze. Gli anni Trenta fra moda, riviste e caffè letterari*, a cura di Silvia Alessandri [et.al.] (10 novembre 2012-27**

gennaio 2013)

**1861-2011, l'Italia dei Libri. I grandi libri, gli scrittori e gli editori** (4-26 ottobre 2011)

**L'ordine del Caos: costellazioni e miti** ( 8 luglio-8 ottobre 2011)

**Pellegrino Artusi. Il tempo e le opere** ( 31 marzo-30 aprile 2011)

**Giornali e riviste a Firenze 1943-1946** (16 novembre-31 dicembre 2010)

**Parole figurate: i libri d'artista dei Cento Amici del Libro** (17 aprile-8 maggio 2010)

**La riforma protestante in Italia: da Giovanni Calvino a Piero Guicciardini** ( 14 marzo -24 aprile 2009)

**Vola alta, parola. Vent'anni dei Edizioni Colophon** (28 marzo-19 aprile 2008)

**Il viaggio in Toscana fra XVIII e XIX secolo** (23 marzo- 1 maggio 2007)

**Le muse di carta: edizioni d'arte delle collane Pulcinoelefante, Quaderni di Orfeo, Ragazzo innocuo. Donazione alla Biblioteca Nazionale Centrale** (25 maggio-26 giugno 2006)

**King of infinite space: Hamlet e Gordon Craig** (maggio 2006)

**Abbecedari e Sillabari. Una banca dati per la memoria** (aprile 2006)

**I Sonetti di Shakespeare a Firenze** (aprile 2005)

## **Pubblicazioni**

**La via al Principe: Machiavelli da Firenze a San Casciano**  
Catalogo a cura di Silvia Alessandri [et al.] Rimini, Imago editore, 2013

**Roma e Firenze: se in Mostra e' il "segretario fiorentino" di**  
Silvia Alessandri in "Testimonianze" 488-489 (2013), p.

**Dall'Eremo all'Europa: Camaldoli a colloquio con la storia.** Mostra a cura di Silvia Alessandri [et al.].  
Firenze, Polistampa, 2013

**Recensione a: Conservare il Novecento: carte e libri in vetrina: convegno. Ferrara, Salone internazionale dell'arte, del restauro e della conservazione dei beni culturali e ambientali, 1 aprile 2011.** Atti a cura di Giuliana Zagra. Roma: AIB, 2012., in Bollettino AIB

**1861/2011 L'Italia unita e la sua Biblioteca** [ Catalogo a cura di] Silvia Alessandri ...Firenze, Polistampa, 2011

**La biblioteca in mostra e le mostre in biblioteca in 1861/2011 L'Italia unita e la sua Biblioteca** [ Catalogo a cura di] Silvia Alessandri ...Firenze, Polistampa, 2011, p. 163-

**La Tribuna dantesca della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze** di Silvia Alessandri in *Dante vittorioso. Il mito di Dante nell'Ottocento.* Torino, U. Allemandi, 2011, p. 187-191

**L'esercizio illegale dell'astronomia: Max Ernst. Iliadz. Wilhelm Tempel** Mostra a cura di Silvia Alessandri [et al.] (14 novembre-23 dicembre 2009)

**Galileo e l'universo dei suoi libri.** Mostra bibliografica a cura di Silvia Alessandri [et al.] Firenze, Vallecchi, 2009

**Classificazione Decimale Dewey Ridotta e Indice relativo.** Edizione 14. Edizione italiana. Curatori Silvia Alessandri e Albarosa Fagiolini con la consulenza di Luigi Crocetti . Roma, AIB, 2006

**Presentazione di DDC14 ridotta italiana di Silvia Alessandri e Albarosa Fagiolini** in "Accademie e Biblioteche d'Italia", 2006

**Contro al cieco fiume: quarant'anni dopo.** [Mostra tenuta a] Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze 4/11/2006-16/12/2006. [a cura di] Silvia Alessandri. Colle Val d'Elsa, Protagon editore, 2006

**Multa paucis: una collana che nasce con il concorso della BNCF in Biblioteche oggi,** gennaio-febbraio 2006, p. 73

**Dewey da 21. a 22. :** Seminario di studio sull'edizione italiana della Classificazione decimale Dewey, edizione 22. Firenze, 6 ottobre 2004. Roma, AIB, 2005.

**DDC 22: Novità nella continuità** di S. Alessandri, A. Fagiolini, M.C. Giunti, in: **Studi e testimonianze offerti a Luigi Crocetti.** Milano, Editrice Bibliografica, 2004

**Classificare la letteratura: la classe 800 nelle edizioni della DDC. Principali problemi di scelta nell'esperienza della Bibliografia nazionale italiana** di Silvia Alessandri in "Biblioteche oggi" XX, n. 1 (gennaio-febbraio 2002), p.48-60

**Dewey da 20. a 21. : seminario AIB sull'edizione italiana della Classificazione decimale Dewey, edizione 21.** Roma, AIB, 2001 (per le parti T3, T4, T6, 400, 800 e Indice)

**Classificazione Decimale Dewey. Edizione 21.** Edizione italiana a cura di lavoro della Bibliografia Nazionale Italiana con la consulenza di Luigi Crocetti. Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2000 [Silvia Alessandri: T2 (in parte), T3, T4, T6, 372-379, 400, 800]

**Bibliografia degli scritti di Lanfranco Caretti.** A cura di Riccardo Bruscelli e Gino Tellini ; premessa di Sebastiano Timpanaro .Roma : Bulzoni, 1996.

**Indice dei nomi a cura di Silvia Alessandri e Anna Lucarelli**

**Bibliografia generale della lingua e della letteratura italiana : (BiGLLI)** / direttore Enrico Malato .Vol. 1 (1991)- Roma : Salerno, 1993- .  
(redazione Firenze1 caporedattore **Silvia Alessandri**)- tuttora in corso

**Klaros: quaderni di psicologia analitica**  
anno IV (n.1-2 giugno dicembre 1991), anno V (n.1. giugno 1992)  
corrispondente per Francia e Paesi di lingua francese **Silvia Alessandri**

**Bibliografia italiana di storia della scienza /** Istituto e museo di storia della scienza  
.1 (1982)-.Firenze : Olschki, 1982- .  
per i volumi: IV (1985), V (1986) sezione monografie e volumi miscellanei a cura di **Silvia Alessandri** e Paola Gibbin

**Le edizioni Olschki, 1886-1986** / catalogo a cura di **Silvia Alessandri**,  
Rosanna Reale, Gianfranco Tortorelli ; periodici a cura di Claudio Di  
Benedetto ; presentazione di Luigi Firpo .[Firenze] : Giunta regionale  
toscana ; Scandicci : La nuova Italia, **1986**.

**Studi di filologia e critica offerti dagli allievi a Lanfranco Caretti .**  
Roma, Salerno, **1985**.

Indice dei nomi a cura di **Silvia Alessandri** e Anna Lucarelli

**Guida allo studio di Giorgio Bocca Viaggio nella storia e nella cultura  
di Silvia Alessandri.** Bologna, Zanichelli, **1980**

#### **Collaborazioni editoriali:**

opere di **dal 1977 al 1985 ha** collaborato con continuità con la Casa editrice Zanichelli, curando  
guida agli insegnanti, in particolare:

**Libro delle risorse** per *Elementi di storia* (4. ed.) a cura di Camera e Fabietti (3  
v. ) Bologna, Zanichelli, 1997-1998

**Indice degli autori** per l'opera di Raffaele Simone *Trovare le parole* (3 v.)  
Bologna, Zanichelli, 1981

**Revisione** dell'opera di Marina Valcarengi *Antologia per la scuola media  
dell'obbligo* (3 v.). Bologna, Zanichelli, 1981-1982

**Firenze, aprile 2016**