

GISELLA GUASTI

CURRICULUM VITAE

Diplomata di maturità classica presso il Ginnasio Liceo Michelangelo di Firenze.

Dal 1 luglio 1976, dipendente del Ministero per i beni culturali e ambientali in qualità di bibliotecario direttore presso il Dipartimento restauro.

Dal 20 maggio 1997 responsabile del Laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze

Dal 23 aprile 2012 responsabile del Settore Tutela Conservazione Prevenzione e Restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze

1. Relazione al Seminario del 3 e 10 marzo 1982 su "*Problemi di catalogazione elettronica di varie tipologie di oggetti*" organizzato dalla Scuola Normale superiore di Pisa ;
2. Partecipazione all'*équipe* di ricerca codicologico-archeologica sui codici della Biblioteca Malatestiana di Cesena (1981-1983) i cui primi risultati furono esposti nel Convegno tenutosi a Cesena nei giorni 23-24 gennaio 1983, dove ha tenuto con Libero Rossi la relazione su *La legatura e la decorazione dei codici*
3. Relazione con Carlo Federici e Libero Rossi su *Artigiani della legatura a Cesena* all'interno del Colloque international organizzato dal Centre national de la Recherche Scientifique Université de Rennes II - Haute-Bretagne 2 - 6 maggio 1983;
4. Relazione con Teresa Cianfanelli su: *Il rapporto tra esperto, restauratore, storico nel Convegno: " Il restauro": una necessità per la cultura e per l'occupazione.* Firenze, 21 giugno 1985
5. Incarico per partecipazione a redazione di un progetto dettagliato per il recupero, la catalogazione del fondo alluvionato dei manifesti della BNCF, nell'ambito della legge 160 (incarico del 29 dicembre 1988)
6. Coordinamento dei lavori dell'Ufficio del bibliotecario presso il Dipartimento restauro della BNCF (incarico del 14 gennaio 1989)
7. Redazione delle schede tecniche per redazione volume di Nardini Editore sulla Biblioteca nazionale centrale di Firenze (incarico del 14 marzo 1989)
8. Relazione con Libero Rossi su: *Uso e conservazione del patrimonio librario e documentario: un dilemma?* nel Seminario internazionale di studi sui Fondi antichi delle biblioteche di ente locale tra nuova domanda di fruizione, valorizzazione e conservazione, organizzato dalla Regione Toscana. Camaldoli, 26-26 maggio 1989
9. Docente su: "*La collazione e la descrizione del materiale antico*" al Corso per operatori tecnici organizzato dalla Regione Sicilia (gennaio - febbraio 1989)
10. Docente su: "*la collazione e la descrizione del materiale antico*" nel Corso di formazione per restauratori ed operatori tecnici organizzato dalla Regione autonoma della Sardegna (gennaio-febbraio 1990)

11. Docente su: "La collazione e la descrizione del materiale antico" nel Corso di specializzazione per restauratori di materiale librario organizzato dalla Regione Toscana presso la Biblioteca nazionale (ottobre 1990)
12. Incarico di censimento delle legature medievali presenti in Toscana per conto dell'Istituto centrale per la Patologia del libro (giugno - agosto 1990)
13. Organizzazione e conduzione del corso di aggiornamento per il personale della Cooperativa LAT risultata vincitrice della gara di appalto per la collazione (incarico del 1990)
14. Relazione con Libero Rossi su: *La legatura medievale* al Seminario di aggiornamento per operatori del restauro tenutosi a Firenze presso la Biblioteca nazionale centrale 17-21 settembre 1990
15. Membro della Commissione esaminatrice per il Corso di specializzazione per restauratori di materiale librario organizzato dalla Regione Toscana (delibera n.00822 del 28.1 1991);
16. Direttore dei lavori per la *Collazione dei Grandi formati palatini e magliabechiani* (BNCF, settembre 1989- marzo 1990);
17. Elaborazione e redazione della nuova scheda di restauro per i volumi non alluvionati ed aggiornamento al personale per il suo uso (incarico del 31.12.1990)
18. Redazione delle *Specifiche di restauro e dei tempi di lavoro del materiale antico*, all'interno del Gruppo di lavoro organizzato fra ICPL e BNCF, i cui primi risultati sono stati presentati a Roma il 17-18 gennaio 1991, nel corso del Seminario per operatori del restauro sull'aggiornamento della scheda di restauro ad un anno e mezzo dalla sua introduzione (1990-91)
19. Redazione del Progetto per recupero miscellanee antiche alluvionate (gennaio 1991)
20. Coordinamento della Commissione per il trasferimento dei laboratori di restauro della Biblioteca nazionale centrale presso i locali dell'ex convento di S.Ambrogio (13 maggio 1991)
21. Incarico di collaudo in corso d'opera dei volumi affidati alla ditta Biblos (incarico del 20 luglio 1991)
22. Sostituzione del responsabile del Dipartimento restauro (incarichi del 20 luglio 1991 e del 12 settembre 1992)
23. Incarico di coordinamento per le operazioni di restauro dei volumi dell'Accademia dei Georgofili colpiti dalla bomba (incarico del 25 giugno 1993)
24. Direzione dei lavori di recupero del materiale colpito dalla bomba, appartenente all'Accademia dei Georgofili (incarico del 19 ottobre 1993)
25. Collaudo in corso d'opera e finale di materiale antico e moderno restaurato presso laboratori esterni (incarico del 10 gennaio 1994)
26. Collaudo di 7 lotti di miscellanee antiche alluvionate restaurate (incarico del 25 gennaio 1994)
27. Docente al Corso europeo di formazione specialistica per conservatori-restauratori di beni librari, con sede a Spoleto, su

"Nomenclatura del restauro", *Collazione del materiale a stampa ed uso della scheda di restauro*, *"Bibliografia specialistica del restauro"* negli anni scolastici: 1992-3 (I biennio) e 1994-5 (II biennio);

28. Docente al Corso per operatori del restauro librario del Centro di formazione professionale della Regione Lombardia, con sede a Cremona, su *"Restauro librario: funzionamento delle gare di appalto"*, nell'anno scolastico 1992-93; e su: *"Capitolato speciale d'appalto per il restauro dei beni librari"* e *"Progettazione degli interventi di restauro"*, nell'anno scolastico 1994-5;
29. Docente al Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa, con sede a Volterra, su *"Collazione e descrizione del materiale a stampa per il restauro"*, *"Uso della scheda di restauro"*, *"Progettazione degli interventi"*, (1994)
30. Coordinamento dello stage in BNCF (tirocinio) delle allieve del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa, con sede a Volterra (1994)
31. Membro tecnico nella Commissione d'esame alla fine del biennio del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa, svoltosi a Volterra (1995)
32. Coordinamento dello *stage* (III anno di specializzazione) delle allieve del Corso europeo di formazione specialistica per conservatori-restauratori di beni librari, con sede a Spoleto che si è svolto in BNCF (1994-1995)
33. Coordinamento dello *stage* sul restauro delle stampe (III anno di specializzazione) all'interno del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa, svoltosi in BNCF (1996)
34. Membro della Commissione per l'aggiudicazione dell' appalto di volumi antichi da restaurare: (incarico dell'8 aprile 1989)
35. Membro della Commissione per l'aggiudicazione dell' appalto di giornali alluvionati da restaurare (incarico dell'11 settembre 1989)
36. Valutazione offerta Ditta Sasseti per giornali alluvionati, di cui alla gara dell'11 settembre 1989 (incarico del 13 settembre 1989)
37. Membro della Commissione per l'aggiudicazione dell' appalto delle miscellanee antiche (incarico del 10 giugno 1993)
38. Incarico della Direzione, su richiesta dell'Assessorato alla cultura della Regione Piemonte, per la formazione di 4 operatori della Cooperativa ARCA, relativamente a collazione, progettazione, organizzazione degli interventi di restauro dei volumi appartenenti alla Biblioteca del Seminario arcivescovile di Alessandria, colpiti dall'alluvione del 1994.
39. Membro della Commissione per l'aggiudicazione degli appalti per : Lotto: Nilo, Lotto Arno, Lotto Danubio, Lotto Colorado, Lotto Moldava (incarico del settembre 1996)

40. Membro tecnico della Commissione giudicatrice per i capo d'opera eseguiti dai laboratori di restauro prescelti, prima delle gare di restauro dei libri della Biblioteca nazionale centrale di Firenze
41. Missione a Torino ed all'Abbazia di Novalesa, su richiesta dell'Assessorato alla cultura della Regione Piemonte, in qualità di esperto, per un sopralluogo sui volumi alluvionati del Seminario arcivescovile di Alessandria (14-15 gennaio 1995)
42. Missione a Montarioso (Siena) per un sopralluogo presso la biblioteca del Seminario pontificio Pio XII per verificare l'ammissibilità del restauro di alcuni volumi (23 agosto 1995)
43. Incarico per la predisposizione di un piano di progettazione relativo al recupero di tutto il materiale alluvionato da restaurare, anche in previsione delle probabili gare di appalto (3 ottobre 1995)
44. Relatore al Convegno " *Verso il restauro virtuale?*" svoltosi in BNCF il 1 dicembre 1995
45. Incarico di docenza presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Pisa, Corso di laurea in beni culturali, su " *Conservazione del materiale librario*" (anni accademici 1995-96; 1996-97; 1997-98; 1998-9; 1999-2000; 2000-1; 2001-2)
46. Incarico di docenza nei Corsi di aggiornamento organizzati dall'ICPL su " *La progettazione del restauro*" per restauratori di V, VI, VII livello (Roma, ICPL, 6-10 novembre 1995); e su " *La pratica della conservazione*" per addetti alla distribuzione di IV e V livello (Firenze, BNCF, 20-22 novembre 1995)
47. Due lezioni di aggiornamento sulla *Degradazione del materiale moderno* per gli operatori in servizio presso l'Archivio storico delle Comunità europee (dicembre 1995)
48. Incarico di coordinamento per il recupero dei volumi danneggiati dall'allagamento dei locali della Biblioteca dell'Accademia dei Georgofili (1995)
49. Partecipazione alla Commissione ristretta, istituita all'interno della Commissione nazionale per il restauro, per approntare un sistema di valutazione omogeneo per il collaudo dei volumi antichi restaurati.
50. Incarico della Direzione per seguire in contraddittorio, per conto della Biblioteca nazionale centrale di Firenze, il perito del Tribunale, durante l'esame del Lotto di materiale restaurato, in seguito al ricorso dell'Associazione di impresa Phoenix Restaurator (1996).
51. Direzione dei lavori del *Progetto ISPA di identificazione degli spezzoni alluvionati privi di collocazione* (dicembre 1996).
52. Collaudo di 5 lotti di volumi moderni (novembre 1996)
53. Coordinamento in Biblioteca nazionale centrale di Firenze, del Corso di " *Restauro delle stampe*" organizzato dalla Provincia di Pisa (1996)
54. Membro tecnico nella Commissione d'esame su " *Restauro della stampe*" Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa (1996)

55. Docente al Corso su "*Nomenclatura del restauro e della conservazione*", su incarico della Direzione, per 3 studiosi di testi ebraici afferenti alla Ditta Bassilichi (maggio 1996);
56. Incarico di responsabile del Laboratorio di restauro della BNCF (20 maggio 1997)
57. Coordinamento del Corso per la formazione dei 3 *tutor* all'interno del Progetto Horizon II (Formazione ed inserimento lavorativo di disabili mentali e fisici in attività della tradizione artigianale e delle tecnologie dell'informazione), per la formazione di restauratori della carta (1997)
58. Incarico di docenza per 15 ore su *Terminologia, Progettazione ed Appalti nel* Corso per la formazione dei 3 tutor all'interno del Progetto Horizon II (Formazione ed inserimento lavorativo di disabili mentali e fisici in attività della tradizione artigianale e delle tecnologie dell'informazione), per la formazione di restauratori della carta (14/5-29/7 1997)
59. Coordinamento del periodo di apprendistato per 11 disabili e 3 tutor, all'interno del Progetto Horizon II, organizzato presso il Laboratorio di restauro della BNCF(1997)
60. Membro della Commissione giudicatrice nel *Concorso per esami e per titoli a 16 posti di assistente restauratore di materiale librario e documentario della VI qualifica funzionale del Ministero per i beni culturali e ambientali* (12 marzo 1998)
61. Membro della Commissione d'esame nell'ambito del Progetto Horizon II (Formazione ed inserimento lavorativo di disabili mentali e fisici in attività della tradizione artigianale e delle tecnologie dell'informazione), per l'attribuzione della qualifica di restauratore della carta (18 novembre 1998)
62. Membro della *Sottocommissione 10 dell'UNI* (Ente nazionale italiano di unificazione) come rappresentante della Biblioteca nazionale centrale di Firenze (23 luglio 1998)
63. Incarico di docenza su: *Progettazione degli interventi di restauro, Collazione del materiale librario per il restauro, Descrizione archeologica e Legislazione dei beni culturali*, all'interno del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Massa Carrara (1999)
64. Incarico di docenza su: *Progettazione degli interventi di restauro, Collazione del materiale librario per il restauro, Descrizione archeologica e Legislazione dei beni culturali*, all'interno del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Pisa (15 aprile 1999)
65. Lezione con Alessandro Fani su *Interventi urgenti in caso di emergenza in biblioteca*, presso la Sezione di Firenze della Protezione Civile (21 aprile 1999)
66. Relazione su *Il restauro non invasivo*. Tavola rotonda, alla II Conferenza nazionale delle biblioteche. La conservazione dei beni librari in Italia. Spoleto 11-13 ottobre 1999
67. Incarico di Responsabile della conservazione del materiale raro e di pregio della Biblioteca nazionale centrale di Firenze, in ottemperanza alla circolare n. 61 del 16 marzo 1999. (18 agosto 1999)

68. Partecipazione al *Corso di aggiornamento sulla progettazione del restauro dei beni librari* per responsabili conservazione del materiale raro e di pregio, organizzato dall'Istituto centrale per la patologia del libro, Roma 8-12 novembre 1999
69. Delega del Direttore della BNCf per rappresentarlo come responsabile del regolare svolgimento del lavoro nel Progetto Buglione. Contratto in forma pubblica per il restauro e la progettazione degli interventi di restauro dei volumi appartenenti alla BNCf (incarico del 15 dicembre 1999)
70. Consulente della Regione Toscana per i problemi di conservazione e restauro delle Biblioteche della Regione, nell'ambito della Convenzione fra Regione Toscana e Biblioteca nazionale centrale di Firenze (dall'anno 2001)
71. Membro della Commissione per l'aggiudicazione dell'appalto Leopoldo (Grandi formati Palatini e Magliabechiani alluvionati) (incarico del 2001)
72. Incarico di docenza su: *Progettazione degli interventi di restauro*, all'interno del Corso per operatori del restauro della carta organizzato dal Centro di formazione professionale dell'Amministrazione provinciale di Massa Carrara (2002)
73. Direttore dei lavori della *Gara Leopoldo*. Restauro di 1200 volumi antichi alluvionati appartenenti alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze (2003)
74. Responsabile Unico del Procedimento del Contratto *Remana*. Restauro di volumi antichi della Biblioteca nazionale centrale di Firenze (2004)
75. Lezione ai bibliotecari responsabili della conservazione delle biblioteche della Regione Lombardia su *Piani di rischio ed interventi urgenti*, presso la Biblioteca nazionale di Torino (25 ottobre 2001)
76. Lezione ad un gruppo di bibliotecari in servizio presso biblioteche di Ente locale della Regione Toscana sulla *Progettazione del restauro* organizzato dal Comune di Livorno, dalla Biblioteca Labronica di Livorno e dalla Regione Toscana presso la Biblioteca Labronica di Livorno. (marzo 2002)
77. Direttore dei lavori della gara Leopoldo, restauro di 1200 volumi alluvionati appartenenti ai fondi Palatino e Magliabechiano della BNCf (3 luglio 2002)
78. Lezione su *Il ciclo di restauro del libro, organizzazione del laboratorio ed illustrazione di alcuni progetti ai partecipanti alla XI edizione del corso di alta formazione del Master in gestione e direzione di biblioteca presso l'Università cattolica del Sacro Cuore* (Firenze 9 ottobre 2003)
79. Lezione su *Manutenzione e conservazione delle raccolte rare e di pregio* ai bibliotecari responsabili della conservazione delle Biblioteche di facoltà dell'Università degli studi di Firenze (17-19 novembre 2003)
80. Incarico di docenza per il Master su *Storia del restauro e Storia della legatura* presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Firenze (novembre 2003-febbraio 2004)
81. Docente al Corso per operatori del restauro librario del Centro di formazione professionale della Regione Lombardia, con sede a Cremona, su: "*Progettazione degli interventi di restauro*" negli anni scolastici 2002-2003, 2003-2004 e su "*Restauro librario: funzionamento delle gare di appalto*" e "*Progettazione degli interventi di restauro*", nell'anno scolastico 2004-2005;

82. Partecipazione al Gruppo di lavoro di nomina ministeriale (Biblioteca nazionale centrale di Firenze, Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato e Istituto centrale per la patologia del libro), per la stesura del *Capitolato tecnico per il restauro dei libri antichi e dei documenti e relativi tempi* (1 dicembre 2003)
83. Corso di aggiornamento su *Manutenzione e corretto immagazzinamento dei volumi* a 75 addetti alla distribuzione e al servizio di sala (area A e B) della Biblioteca nazionale centrale di Firenze (divisi in 3 corsi di 18 ore ciascuno: novembre 2004; febbraio 2005; aprile 2005) e Servizio civile (novembre 2005)
84. Relazione al Convegno *"Progettare la conservazione. Dai principi IFLA per la cura e il trattamento dei materiali di biblioteca ai lavori in corso."* Firenze 23 febbraio 2006
85. Docente al Corso per operatori del restauro librario del Centro di formazione professionale della Regione Lombardia, con sede a Cremona, su: *"Collazione dei volumi da restaurare"*, *"Terminologia del libro"*, *"Progettazione degli interventi di restauro"*, *"La legge Merloni applicata ai beni librari"* negli anni scolastici 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007
86. Partecipazione al Gruppo di lavoro di nomina ministeriale per la messa a punto di un modulo di rilevamento per il *Monitoraggio dei depositi librari per le biblioteche e gli archivi del Ministero per i beni e le attività culturali* (2006)
87. Docente su *Storia del restauro* nell'ambito del Corso di formazione di "Tecnico superiore per il restauro di documenti su supporto cartaceo e/o membranaceo", con sede a Viterbo, organizzato dal CESCOT Lazio (Centro sviluppo commercio turismo e terziario (anno 2005)
88. Organizzazione e coordinamento del Corso di aggiornamento di 3 bibliotecari e archivisti della Biblioteca/Archivio nazionale di Baghdad presso il Laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze, per il trattamento dei volumi alluvionati (dicembre 2005-marzo 2006)
89. Relazione all'Incontro tenuto presso la Biblioteca dell'Isolotto per illustrare l'esperienza dei 3 bibliotecari e archivisti della Biblioteca/Archivio nazionale di Baghdad presso il Laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze, per il trattamento dei volumi alluvionati (Firenze, 3 marzo 2006)
90. Relazione all'Incontro tenuto presso la Biblioteca della Rufina (Firenze) per illustrare l'esperienza dei 3 bibliotecari e archivisti della Biblioteca/Archivio nazionale di Baghdad presso il Laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze, per il trattamento dei volumi alluvionati (Rufina, 19 marzo 2006)
91. Relazione al Convegno *L'evento finale*, a conclusione del Corso di aggiornamento di 3 bibliotecari e archivisti della Biblioteca/Archivio nazionale di Baghdad presso il Laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di, Biblioteca nazionale centrale di Firenze, 27 marzo 2006

92. Partecipazione al Convegno nazionale dell'ANID: *La tutela dei beni artistici. Tecniche innovative di disinfestazione, conservazione e di restauro* (Firenze, 23 ottobre 2006)
93. Relatore al Convegno "Archivi sommersi. Metodologie e procedure a confronto. Studi di casi", con un intervento sull'esperienza dell'alluvione del 1966 alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze. Archivio di stato di Firenze, 9-10 novembre 2006
94. Docente al Corso per operatori del restauro librario del Centro di formazione professionale della Regione Lombardia, con sede a Cremona, su: " *Progettazione degli interventi di restauro*" e " *Codice dei contratti applicato ai beni librari*" anno scolastico 2007-2008
95. Docente al Corso di formazione Progettazione e realizzazione di un percorso formativo finalizzato alla costituzione di " *Manager del rischio e allo sviluppo di protocolli e procedure standard degli interventi in emergenza per la salvaguardia dei beni culturali*" presso la Scuola di Amministrazione Pubblica Villa Umbra Perugina su *Interventi di emergenza per la salvaguardia dei beni librari e documentari* 5 settembre 2007
96. Autore con Alessandro Sidoti di 3 moduli: 1. *Conservazione di raccolte librerie e archivistiche: prevenzione dei danni*; 2. *Conservazione di raccolte librerie e archivistiche : primi interventi e interventi di emergenza*; 3. *Il restauro in biblioteca: progettazione e procedure*, nell'ambito del Progetto FSE Trio organizzato dalla Regione Toscana (anno 2007)
97. Docente su *Manipolazione e corretto immagazzinamento* 14 operatori (9 della Ditta SARA e 5 stagisti dell'Università di Firenze). BNCF 28 settembre 2007
98. Relatore al Convegno " *Dalla prevenzione alla gestione dell'emergenza: valutazioni, metodologie, piani di intervento in biblioteca*" organizzato dalla Regione Veneto e dal Comune di Padova, con un intervento su: *I principi IFLA come strumento per il bibliotecario*. Padova, Palazzo Moroni, 31 ottobre 2007
99. Docente su " *Presupposti del Capitolato speciale tecnico tipo e sua struttura*", " *Le figure (Responsabile Unico del procedimento, Direttore dei lavori, Progettista)*", " *Collaudo e certificazione di regolare esecuzione*" all'interno del Corso " *Progettare per il restauro dei beni archivistici e librari*" per i progettisti di restauro del libro di archivi e biblioteche. 6 moduli: Roma 26-27 novembre 2007, 4-5 dicembre 2007, 21-22 gennaio 2008, 28-29 gennaio 2008, 4-5 febbraio 2008, Firenze 17-18 dicembre 2007
100. Corso su *Criteri di esclusione da lettura, prestito e riproduzione per volumi in precario stato di conservazione appartenenti alla Biblioteca nazionale centrale di Firenze* per 60 addetti (area A, B,C e Cooperativa di servizi). 3 moduli di 3 ore ciascuno: 18-24-30 settembre 2008.
101. Estensore del *Piano di emergenza per il salvataggio delle collezioni della Biblioteca nazionale* (con Alessandro Sidoti) 15 dicembre 2008 (aggiornato)
102. Docente su *Progettazione degli interventi di restauro* all'interno del VI Corso per restauratori di materiale librario, documentari e opere d'arte su carta presso Centro regionale di catalogazione e restauro dei beni culturali-Villa Manin di Passariano, Esedra di ponente, Passariano di Codroipo (UD), 8 ore nei giorni 4-5 giugno 2009

103. *Il patrimonio librario: una buona manutenzione per un inutile restauro.* Seminario di approfondimento sulle tematiche della salvaguardia, sui primi interventi di manutenzione e sulla gestione del restauro dei beni librari, organizzato dalla Biblioteca degli Intronati di Siena. Siena, 23 ottobre 2009 (con Alessandro Sidoti)
104. Corso "Buone pratiche di conservazione" (con Alessandro Sidoti) Pistoia, Biblioteca Forteguerriana , 6-7 ottobre 2009
105. Docente al Corso agli assistenti alla vigilanza su *Tutela delle raccolte, conservazione, manipolazione* (con Alessandro Sidoti) maggio 2010
106. *Il patrimonio librario: una buona manutenzione per un inutile restauro.* Seminario di approfondimento sulle tematiche della salvaguardia, sui primi interventi di manutenzione e sulla gestione del restauro dei beni librari, organizzato dalla Biblioteca degli Intronati di Siena. Firenze, Biblioteca delle Oblate 9-10 giugno 2010 (con Alessandro Sidoti)
107. Intervento al Convegno "Dall'emergenza all'eccellenza" su *Il Piano di emergenza della Biblioteca nazionale centrale di Firenze.* Milano, Archivio di Stato, 1 ottobre 2010
108. Docente al *Corso di formazione e addestramento all'uso del sistema informativo* organizzato dal SICaR in BNCF 5-6, 7-8, 12-13, 14-15 luglio 2010
109. Intervento al Convegno IL Ministero per i beni culturali e la documentazione del restauro in rete: gli strumenti in corso di adozione organizzato dal SICaR su "SICaR e il restauro del materiale cartaceo". Firenze Archivio di stato, 20 ottobre 2010
110. Intervento alla Tavola rotonda all'interno del Convegno *Progettare e documentare i restauri. SICaR, una piattaforma in rete condivisa: Istituzioni, Enti di governo territoriale e privati a confronto.* Firenze, Stazione della Leopolda 11 novembre 2010
111. Intervento al Salone dell'arte e del restauro di Firenze *Il Piano di emergenza per il salvataggio delle collezioni della Biblioteca nazionale centrale di Firenze* Firenze, Stazione della Leopolda 12 novembre 2010 (con Alessandro Sidoti)
112. Corso teorico pratico sulla prevenzione dell'emergenza in Biblioteca per squadra di emergenza della BNCF: I modulo: 28 giugno-1 luglio 2010; II modulo: 13-16 settembre 2010
113. Corso teorico pratico sulla prevenzione dell'emergenza in Biblioteca per il personale della BNCF. 3 moduli : 24-25-26 ottobre 2010
114. Corso per operatori Servizio civile 2011/2012 su *La Conservazione: prevenzione, interventi, emergenza* (con Alessandro Sidoti) Firenze, Biblioteca nazionale centrale, 14 ottobre 2011
115. Docente al Corso per operatori del restauro librario del Centro di formazione professionale della Regione Lombardia, con sede a Cremona, su: "Progettazione degli interventi di restauro" e "Codice dei contratti applicato ai beni librari" anno scolastico 2010-2011 (13-14 dicembre 2010 e 7-9 febbraio 2011) 2011-2012 e 2012-2013

116. Intervento al Convegno *What, When, Who, Why, Where, How...How much, How long. Few questions in case of prevention and care after a disaster* su *"Il ripristino post alluvione dei beni librari e archivistici in Toscana"*. Milano, Palazzo delle Stelline, 15 marzo 2012
117. Intervento su il *Piano di emergenza della Biblioteca Nazionale*. Firenze, Biblioteca nazionale centrale, 4 novembre 2012
118. Intervento nell'ambito degli incontri organizzati dagli "Amici dei musei fiorentini", su *La Nazionale sommersa e il suo Laboratorio di restauro*. 8 aprile 2013
119. Corso *"Alluvione? No, grazie"* su emergenza in caso di esondazione e allagamento" – BNCF - 13 e 20 aprile 2013 ai volontari della Croce Viola di Sesto Fiorentino
120. Convegno "Gli angeli del fango al magazzino di San Giustino"- San Giustino 25 maggio 2013: Intervento su: *Il laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale di Firenze – "L'esperienza dell'alluvione di Aulla del 25/10/2011"*
121. *Nomina a responsabile scientifico dello studio di fattibilità dei fondi catalogati da selezionare e digitalizzare, di coordinatore delle attività di selezione, movimentazione, spedizione a Google e di controllo dei collaboratori esterni addetti ai servizi di selezione, movimentazione e (decreto n. 2 del 16 aprile 2012)*
122. Membro della Commissione per lo svolgimento del colloquio di selezione dei collaboratori iscritti all'elenco ristretto, da utilizzare per la selezione e la movimentazione del materiale da inviare alla digitalizzazione, all'interno del Progetto Google (incarico dell' 8 novembre 2012)
123. Corso di formazione e per i collaboratori selezionati per il Progetto Google su *"Tutela e conservazione quotidiana all'interno dei depositi: terminologia, manipolazione, trasporto del materiale e riconoscimento dei danni"* (con Alessando Sidoti) 7-10 gennaio 2013
124. BiblioPride Firenze 2013 – Giornata nazionale delle biblioteche, organizzata dall'AIB, presentazione del libro di Tiziana Stagi, *Emanuele Casamassima e le biblioteche*, (con Maria Letizia Sebastiani, Mauro Guerrini, Stefano Parise, Alberto Petrucciani, Gian Bruno Rivenni) Firenze, Biblioteca nazionale centrale. 3 ottobre 2013
125. Membro del Consiglio scientifico della Biblioteca nazionale centrale di Firenze (nomina del 3 agosto 2012)
126. Intervento al Convegno *Memoria e prevenzione del rischio alluvionale*, su *"Analisi sui costi delle alluvioni e sui vantaggi della prevenzione. La Biblioteca nazionale"*. Firenze Aula magna dell'Università degli studi di Firenze, 4 novembre 2013
127. Membro del Comitato di coordinamento per il Progetto *Firenze 2016* (per lo studio delle problematiche legate alle alluvioni con particolare riferimento a quella di Firenze del 1966) (incarico del 9 aprile 2013)
128. Coordinatore del Gruppo di lavoro n. 3. *Centro di documentazione internazionale sulle alluvioni nelle città d'arte*, nell'ambito del progetto Firenze 2016 (nomina del 5 dicembre 2013)

Elenco delle Pubblicazioni Di Gisella Guasti

1. con Libero Rossi: *Una proposta di lavoro: il prontuario*, in *OLTRE il testo. Unità e strutture nella conservazione e nel restauro dei libri e dei documenti*, a cura di Rosaria Campioni, Bologna, Istituto per i beni artistici e culturali della Regione Emilia - Romagna, 1981 , pp. 21 - 8 e 171 - 222.
2. con Libero Rossi, Emanuele Casamassima e altri: *Conservazione, restauro ed archeologia del libro, indagine strutturale e conservativa sui codici malatestiani di Cesena* in " Informazioni dell'Istituto per i beni artistici culturali naturali della Regione Emilia Romagna" 5 (1982)1;
3. con Libero Rossi: *Contributi ai problemi della conservazione, alcuni strumenti*. A cura di Gisella Guasti e Libero Rossi. Firenze, La Nuova Italia, 1982;
4. con Libero Rossi: *Interrogliamo i libri* in *CONTRIBUTI ai problemi della conservazione, alcuni strumenti*. A cura di Gisella Guasti e Libero Rossi. Firenze, La Nuova Italia, 1982.
5. con Libero Rossi: *Archeologia del libro a Cesena*, in " Il Ponte", 38(1982)11-2, pp. 1108-11;
6. con Libero Rossi, Emanuele Casamassima e altri: *Un'indagine codicologico-archeologica sui manoscritti malatestiani*, e Incontro internazionale di studio in Malatestiana, in "Il Calendario" 4(1983)1, pp. 9-
7. stesura della voce miniatura in Carlo Federici - Libero Rossi, *Manuale di conservazione e restauro del libro*. Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1983
8. con Libero Rossi: *Le tecniche di legatura e decorazione e lo stato di conservazione dei codici della Malatestiana*, in "Informazioni" 6(1983)5, pp.5-6
9. con Libero Rossi: Un'analisi archeologica: i codici della Malatestiana, in "Bollettino d'informazioni" del Centro di elaborazione automatica di dati e documenti storico artistici della Scuola normale superiore di Pisa, 4(1983)1, pp. 91- ;
10. *Dove va il restauro* in " Bollettino d'informazioni AIB" N.S. 33(1983)2, pp. 164-6
11. con Teresa Cianfanelli: *Il rapporto tra esperto, restauratore, storico*, in *Ruolo degli archivi nella società contemporanea - Restauro: una necessità per la cultura e per l'occupazione*. Atti a cura di Libero Rossi, Roma Gela, 1985;
12. con Libero Rossi: *Dal restauro alla conservazione*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1987
13. con Carlo Federici e Libero Rossi: *Artigiani della legatura a Cesena* in *Artistes, artisans et production artistique au Moyen- age* , vol. III. Fabrication et consommation del'oeuvre. Atti del Colloque international organizzato dal Centre national de la Recherche Scientifique, Universit, de Rennes II - Haute- Bretagne. 2 - 6 maggio 1983 , Paris 1990, pp. 357 - 369

14. *Concorsi al Ministero per i beni culturali e ambientali*, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1987
15. redazione della sezione dedicata al *restauro* in *La Biblioteca nazionale di Firenze*, Firenze, Cardini editore, 1990.
16. *Maledetti vi amerò*, in "CAB Newsletter" 11(1994), pp. 4-6 [osservazioni sull'albo dei restauratori]
17. *Gli esami non finiscono mai. A proposito del restauro in appalto*, in "Biblioteche oggi" 12(1994)3, pp.60-3.
18. con Libero Rossi: *Ci va carattere. Ovvero: dalla conservazione al restauro, istruzioni per l'uso*, in "Biblioteche oggi", N. S. 12(1994)6, pp. 16-24
19. *All'inizio del restauro. La preparazione del materiale a stampa: descrizione e collazione*. Roma. Vecchiarelli, 1995.
20. con Libero Rossi: *Al collaudo! Al collaudo! Il libro restaurato alla prova finale*. Roma, Vecchiarelli, 1995
21. *Seppuku! Suicidio rituale del laboratorio di restauro della BNCf*, in "Biblioteche oggi" 14 (1996)10, pp. 28-32
22. con Alessandro Bologna e Gianna Megli: *Progetto ISPA (identificazione degli spezzoni alluvionati)*, in "CAB Newsletter" 1(1997) n. s., pp- 2-5
23. *Sette peccati da non commettere. La risposta ai quesiti più frequenti sulla conservazione dei libri secondo la Library of Congress*, in "Biblioteche oggi" 17(1999)7, pp. 80—3
24. *Biblioteca nazionale centrale di Firenze. Restauro del libro con smontaggio – Capitolato tecnico (2003)*, di Gisella Guasti e Alessandro Sidoti, in "CAB Newsletter" 8(2003)4-6, pp. 86-121
25. con Marco Landolfi: *Il CercaGuasti*, in "Biblioteche oggi" 24(2006)1, pp.33-39
26. con Alessandro Sidoti, *Conservazione di libri e documenti. Manipolazione e immagazzinamento*. Firenze BNCf, 2005 (pubblicazione interna)
27. curatrice di: *Restauro Baghdad- Firenze*, Firenze BNCf, 2006 (pubblicazione interna)
28. *Alluvione: i suoi primi quarant'anni in Contro al cieco fiume: quarant'anni dopo*. Biblioteca nazionale centrale di Firenze 4 novembre-16 dicembre 2006 , pp. 10-13 (Catalogo della mostra)
29. *Alessandro Manzoni in Arno ci sciacquava i panni, noi invece ci sciacquiamo i libri. Il laboratorio di restauro della Biblioteca nazionale centrale di Firenze: "ultime" notizie*, in "Biblioteche oggi" 24(2006)10, pp. 13-18
30. *Capitolato speciale tecnico tipo per il restauro con smontaggio dei libri antichi e dei documenti e relativo foglio per il calcolo dei tempi di intervento*, inviato agli Istituti archivistici e librari e alle Direzioni regionali dal Segretario generale del Ministero per i Beni e le attività Culturali, con *circolare n. 89 del 23 aprile 2008*, messo a punto all'interno del Gruppo di lavoro di nomina ministeriale (Biblioteca nazionale centrale di Firenze, Centro di Fotoriproduzione Legatoria e Restauro degli Archivi di Stato e Istituto centrale per la patologia del libro)

31. *I restauratori col bollino blu (come le banane)*, in "Biblioteche oggi" 27(2009)10, pp.25-31

32. *Alluvione? No grazie!*, in "Biblioteche oggi" 28(2010)4, pp.40-53