

## PROGRAMMA

ore 9.30, **SALUTI E APERTURA DEI LAVORI DEL SEMINARIO DI STUDI**  
Maria Letizia Sebastiani, Direttore BNCF  
Virgilio Carmine Galati, Presidente SSF

### ore 10.00, **INTRODUZIONE**

Lo 'Stile Nazionale' nell'Italia d'Oltremare: aspirazioni, realtà e prospettive di salvaguardia. *Vademecum per il Seminario di Studi*  
Ferruccio Canali, SSF - Coordinatore del Seminario di Studi

### ore 10.15, **RICERCHE DI SOCI SSF SULL'ARCHITETTURA D'OLTREMARE. PRESENTAZIONI**

Giuliano Gresleri e Pier Giorgio Massaretti, "Architettura italiana d'Oltremare. Atlante iconografico", Bologna, BUP-Bononia University Press, 2009

Vittoria Capresi, "L'utopia costruita. Centri rurali di fondazione in Libia (1934-1940)", Bologna, BUP-Bononia University Press, 2010

Ferruccio Canali, "Architettura e città nella Dalmazia italiana (1922-1942)", «Quaderni CRSR», 2007-2010

### presentano

Ezio Godoli, Università di Firenze  
*Colonie e possedimenti: strategie diverse per l'Urbanistica e per l'Architettura*

e  
Francesco Quinterio, SSF e Università di Camerino  
*Dall'altra parte dell'Adriatico: "Architettura e città nella Dalmazia italiana"*

ore 11.15-11.30: **pausa caffè**

### CONTRIBUTI SCIENTIFICI PER IL DIBATTITO

ore 11.30, Giuliano Gresleri, SSF e Università di Bologna  
*Architettura italiana d'Oltremare: una Storia non ancora scritta*

ore 12.00, Vittoria Capresi, SSF, Università Tecnica di Vienna e German University Cairo  
*Il razionalismo libico. Reminiscenze e influssi nell'architettura coloniale*

ore 12.30-14.00: **pausa pranzo**

ore 14.00, Ferruccio Canali, SSF e Università di Firenze  
*"L'epica del ritorno": Storicismi 'italiani' nei Restauri d'Oltremare*

ore 14.30, Virgilio Carmine Galati, SSF e Università di Firenze  
*Architetti e "Scrittori d'Arte" italiani in viaggio nell'Oltremare*

ore 15.00, Ulisse Tramonti, Università di Firenze  
*Florestano di Fausto tra Tirana e Predappio*

ore 15.30, Mauro Cozzi, Università di Firenze  
*L'Oltremare in Patria*

ore 15.45, Tommaso Rossi Fioravanti, SSF e Università di Firenze  
*Tullio Rossi a Tripoli e in Oltremare*

ore 16.00 - 16.30: **pausa caffè**

ore 16.30, Pier Giorgio Massaretti, SSF e Università degli Studi di Bologna  
*Per una azione di recupero del patrimonio moderno in Oltremare*

ore 17.00, Carlo Francini, SSF e Associazione Città e Siti Italiani UNESCO  
*Libia ed Eritrea: riflessioni sul Patrimonio moderno UNESCO in pericolo*

ore 17.30, **DIBATTITO:** coordina Ferruccio Canali  
(partecipa Gabriele Corsani, Università di Firenze)

## SSF - Società di Studi Fiorentini



SOCIETÀ DI STUDI FIORENTINI

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
DGBL - Direzione Generale per i Beni Librari,  
gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore



BNCF - Biblioteca Nazionale  
Centrale di Firenze



## COMITATO PROMOTORE

Per la SSF: Virgilio C. Galati, Ferruccio Canali,  
Carlo Picchietti, Francesco Quinterio

Per la BNCF: Maria Letizia Sebastiani,  
Silvia Alessandri, Carlo Picchietti



Bononia University Press

Con il contributo di  
BUP – Bononia University Press

BNCF - Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze  
SSF - Società di Studi Fiorentini

Progetto grafico SBAF (Ferruccio Canali e Virgilio C. Galati). Disegni: Virgilio C. Galati. Restituzione grafica: Domenico Leporini

ITALIA D'OLTREMARE: PROBLEMI

DELLO 'STILE NAZIONALE'

Seminario di Studi SSF, coordinato da Ferruccio Canali

FIRENZE, BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE

Piazza dei Cavalleggeri, 1

Sala POLIZIANO, 11 MAGGIO 2011, ore 9.30